O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA’LIM VAZIRLIGI
SAMARAQAND DAVLAT UNIVERSITETI

Ro‘yxatga olindi: № ________ 2021-yil “__” ________	“TASDIQLAYMAN” SamDU rektori: ________ R.I.Xalmuradov 2021-yil “__” ________

TAHLILIY O‘QISH

FAN DASTURI

Bilim sohasi:	100000 – Gumanitar soha
Ta’lim sohasi:	110000 – Gumanitar fanlar
Ta’lim yo‘nalishi:	60230600 -Noshirlik ishi

Fan/modul kodi	O'quv yili	Semestr	ECTS – Kreditlar
ТЎМ 1005	2021-2022	2	3
Fan/modul turi	**Ta'lim tili**		**Haftadagi dars soatlari**
Majburiy	O'zbek		2

1.	**Fan nomi**	**Auditoriya mashg'ulotlari (soat)**	**Mustaqil ta'lim (soat)**	**Umumiy (soat)**
	Tahliliy o'qish	30	60	90

2. **I. Fanning mazmuni**

Fanni o'qitishdan maqsad - "Tahliliy o'qish" fanining maqsadi turli funksional uslub (stil)larga mansub matnlarni lingvistik va stilistik tahlil qilish bilim, ko'nikma, malakalarini hosil qilish.

Fanning vazifasi - matn tahlili uchun fonetik, leksik, grammatik, stilistik vositalardan foydalanish bilim, ko'nikma va malakalarni shakllantirishdan, badiiy, ilmiy va shu kabi matnlarni tilshunoslik, adabiyotshunoslik, lingvokulturologiya, lingvopragmatika, lingvopoetika nuqtayi nazaridan tahlil qilish metodikasi va algoritmini egallashdan iborat.

II. Amaliy (yoki seminar yoki laboratoriya) mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar.

Amaliy mashg'ulotlar uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

1. "Tahliliy o'qish" faniga kirish. O'zbek xalq ertaklari
2. "Uch o'ga-ini botirlar" ertagi tahlili
3. "Alpomish" dostonidan parchaning fonetik, leksik tahlili
4. "Alpomish" dostonidan parchaning morfologik, sintaktik tahlili
5. "Alpomish" dostonidan parchaning stilistik va adabiy tahlili
6. Kaykovusning "Qobusnoma" asaridan parchaning fonetik, leksik tahlili
7. Kaykovusning "Qobusnoma" asaridan parchaning morfologik, sintaktik tahlili
8. Kaykovusning "Qobusnoma" asaridan parchaning stilistik va adabiy tahlili
9. Yusuf Xos Hojibning "Qutadg'u bilig" asaridan parchaning fonetik, leksik tahlili
10. Yusuf Xos Hojibning "Qutadg'u bilig" asaridan parchaning morfologik, sintaktik tahlili
11. Yusuf Xos Hojibning "Qutadg'u bilig" asaridan parchaning stilistik va adabiy tahlili
12. Abdulla Avloniyning "Turkiy guliston yohud ahloq" asaridan parchaning fonetik, leksik, morfologik, sintaktik tahlili

	13. Abdulla Avloniyning "Turkiy guliston yohud ahloq" asaridan parchaning stilistik tahlili 14. Mahmudxo'ja Behbudiyning "Padarkush" dramasidan parchaning fonetik, leksik, morfologik, sintaktik tahlili 15. Mahmudxo'ja Behbudiyning "Padarkush" dramasidan parchaning stilistik va adabiy tahlili **III. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar** Mustaqil ta'lim uchun tavsiya etiladigan mavzular: 1. O'zbek xalq maqollaridan 200 ta yod olish 2. O'zbek xalq topishmoqlaridan 200 ta yod olish 3. O'zbek xalq ertaklaridan 100 ta ertakni o'qib o'rganish 4. Hadislardan 50 ta yod olish 5. 50 ta hikmatli so'zlarni o'qib o'rganish 6. "Alpomish" dostonining 1-qismini o'qib o'rganish 7. "Alpomish" dostonining 2-qismini o'qib o'rganish 8. Alisher Navoiy, Lutfiy, Atoiy, Sakkokiy g'azallardan namunalar yod olish 9. "Qobusnoma" asarini o'qib o'rganish 10. "Qutadg'u bilig" asarini o'qib o'rganish 11. "Turkiy guliston yohud ahloq" asarini o'qib o'rganish 12. "Qora so'z" asarini o'qib o'rganish 13. "Padarkush" dramasini o'qib o'rganish 14. "Mezon uz-zamon" asarini o'qib o'rganish 15."Sudxo'rning o'limi" asarini o'qib o'rganish
3.	**IV. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)** Fanni o'zlashtirish natijasida talaba: • *Tovushlar talaffuzida nutq o'rinlari holat va harakati, o'qitilayotgan matnda uchraydigan tanish va notanish leksik birliklarning ma'no nozikliklarini o'rganish, matnni turlarga ajrata bilish va ularning har biriga xos xususiyatlar haqida tasavvur va bilimga ega bo'lishi;* • *Turli funksional uslublar (badiiy, ilmiy, publitsistik)ga mansub matnlarni til, adabiyot (o'rni bilan she'rshunoslik), lingvokulturologik, lingvopragmatika, lingvopoetika nuqtai nazaridan tahlil qila olish ko'nikmalariga ega bo'lishi;* • *Tahlil qilinayotgan matn mazmuni sharhlash ko`nikmalari, ularning badiiy quvvati va boyligini stilistik va boshqa vositalarni muallif g'oya va pafosini ifodalay olish malakasiga ega bo'lishi kerak.*
4.	**V. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:** • aqliy hujum, FSMU-texnologiyasi;

	• muammoli ta'lim, keys-stadi, pinbord, paradoks va loyihalash usullari, amaliy ishlar. • guruhli fikrlash, kichik guruhlar musobaqalari, Venn diagrammasi, klaster usuli, baliq skeleti, "Nima uchun?" chizmalari
5.	**VI. Kreditni olish uchun talablar:** Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'liq o'zlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat ishini topshirish
6.	**Asosiy adabiyotlar:** 1. Yo'ldoshev M., Isoqov M., Haydarov Sh. Matn tahlili. – Toshkent: A.Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2010. 2. Yo'ldoshev B. Frazeologik uslubiyat asoslari. – Samarqand, 1999. 3. Yo'ldoshev M. Badiiy matn lingvopoetikasi. – Toshkent: Fan, 2008. 4. Yo'ldoshev M. Yadgarov Q. Badiiy matnning lisoniy tahlili fanidan amaliy mashg'ulotlarni tashkil etish. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU, 2007. 5. Mamajanov A. Tekst lingvistikasi. – Toshkent, 1999. 6. Қозоқбой Йўлдош, Муҳайё Йўлдош Бадиий таҳлил асослари. – Тошкент: Kamalak, 2016. **Qo'shimcha adabiyotlar:** 1. Haydarov M. Xalq og'zaki ijodi namunalarida tarbiya masalalari. – Toshkent: Fan, 2004. 2. Alpomish. – Toshkent: Sharq, 1998. 3. Shomahmudov Sh. Shorahmedov Sh. Hikmatnoma. –Toshkent: O'zbek ensiklopediyasi bosh redaksiyasi, 1990. 4. Авлоний А. Туркий гулистон ёхуд ахлоқ. –Тошкент: Шарқ, 1994. 5. Беҳбудий М. Танланган асарлар. – Тошкент: Маънавият, 2000. **Axborot manbalari (saytlar):** 1. www.gov.uz – O'zbekiston Respublikasi hukumat portali. 2. www.ziyonet.uz 3. www.ziyouz.com 4. www.uzedu.uz 5. www.edu.uz
7.	Fan dasturi Samarqand davlat universiteti O'quv-uslubiy кengashining 2021-yil __-iyuldagi __-son bayonnomasi bilan ma'qullangan.
8.	**Fan/modul uchun mas'ullar**: I.K.Mirzayev – SamDU, O'zbek tili va adabiyoti kafedrasi mudiri, filologiya fanlari doktori, professor

	M.A.Ubaydullayeva – SamDU, o‘zbek tili va adabiyoti kafedrasi o‘qituvchisi
9.	**Taqrizchilar:** A.Pardayev – SamDU, filologiya fanlari doktori, professor X.Xayrullayev – SamDCHTI, Til nazariyasi va adabiyotshunoslik kafedrasi mudiri, filologiya fanlari doktori

	M.A.Ubaydullayeva – SamDU, o'zbek tili va adabiyoti kafedrasi o'qituvchisi
9.	**Taqrizchilar:** A.Pardayev – SamDU, filologiya fanlari doktori, professor X.Xayrullayev – SamDCHTI, Til nazariyasi va adabiyotshunoslik kafedrasi mudiri, filologiya fanlari doktori

Kafedra mudiri: prof. I.K.Mirzayev

Mazkur modul filologiya fakulteti kengashining 2021- yil 06 - may dagi 8 -sonli yig'ilishida ko'rib chiqilgan va tasdiqlangan.

Kengash raisi: **prof.A.Pardayev**

"Kelishilgan"
SamDU o'quv uslubiy boshqarma
boshlig'i_______________ B.S.Aliqulov
2021 yil "__" _______